

**3º ENCONTRO DE PEDAGOGIA DO CAMPUS UNIVERSITÁRIO DO
TOCANTINS/CAMETÁ - (3º EPECUT)
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DO TOCANTINS/CAMETÁ (CUNTINS)**

**FORMAÇÃO E PROFISSIONALIZAÇÃO DOCENTE NA AMAZÔNIA TOCANTINA:
*para quê e em quê estamos sendo formados?***

**24 a 26 de agosto 2011
Normas para Apresentações de Trabalhos**

A Comissão Científica do *3º Encontro de Pedagogia do Campus Universitário do Tocantins/Cametá* no uso de suas atribuições torna público os procedimentos para submissão de inscrições de trabalhos para serem apresentados no 3º EPECUT.

1 - DAS INSCRIÇÕES DE TRABALHOS

1.1 - As inscrições deverão acontecer através de Ficha de Inscrição de Trabalho do 3º EPECUT, própria, constante no site e no blog do encontro e no final deste Edital de Trabalhos, após pagamento da taxa de inscrição.

1.2 - O trabalho deverá ser anexado e enviado em arquivos distintos para a o e-mail do encontro.

1.3 - Somente será aceito Trabalho enviado impreterivelmente entre os dias **08 de julho a 29 de julho** de 2011.

1.4 - Poderão inscrever trabalhos estudantes de graduação, graduados, pós-graduação, professores, agentes de movimentos sociais, arte-educadores, sindicatos, associações, coletivos e sociedade em geral.

1.5 - Os trabalhos poderão ser pesquisas em andamento ou processo de conclusão e relatos de experiências.

1.6 - Valor da taxa de inscrição para trabalhos será de **R\$ 15,00 (quinze reais)** para estudantes e de **R\$ 20,00 (vinte reais)** para profissionais.

1.7 – A taxa de inscrição será cobrada de acordo com o número de autores inscritos no(s) trabalho(s), haja vista a certificação de cada autor(a) que será individualmente pelo trabalho apresentado.

1.7 – Serão desclassificados trabalhos que não obedeçam aos critérios deste edital.

1.8 – cada autor poderá se inscrever em até duas modalidades de trabalho.

1.9 - A inscrição devem ser feitas após depósito da taxa de inscrição nas contas abaixo, podendo ser na Caixa Econômica Federal ou no Banco do Brasil.

Banco: CAIXA ECONÔMICA FEDERAL

Conta Poupança: 4833-9

Agência: 0807

Nome do Titular: TARCIO SOARES DE SOUZA

Banco: BRASIL

Conta Corrente: 9760-8

Agência: 0783-8

Nome do Titular: JOSÉ DO CARMO LOUZADA D'ALBUQUERQUE

2 - DOS EIXOS EPISTEMOLÓGICOS

- 2.1 – Formação docente em tempos de inclusão escolar;
- 2.2 – Formação do professor da escola do campo;
- 2.3 – Gestão de políticas educacionais e formação profissional;
- 2.4 – Trabalho, educação e movimentos sociais;
- 2.5 – A atuação do pedagogo em espaços não-escolares;
- 2.6 – Movimento estudantil;

Parágrafo Único: As ementas dos eixos epistemológicos estão disponíveis para consulta no projeto oficial do 3º EPECUT, publicados no quadro de avisos do CUNTINS e no site e blog do encontro.

3 – DAS CATEGORIAS DE TRABALHOS

3.1 – Comunicação Oral

3.2 - Comunicação Oral é o Trabalho que objetiva informar os resultados de pesquisas e que tem o(a) autor(a) centralidade na apresentação da atividade. Poderão ser apresentados em *data show*, de acordo com disponibilidade de equipamento desta Organização, ou como preferir o(a) autor(a).

3.3 – Pôster

3.4 – Pôster é o Trabalho que objetiva expor através da comunicação visual o resultado de uma pesquisa concluída ou em andamento, utilizando-se de fotos, gráficos, tabelas e outros recursos que contribuam para a compreensão do tema.

3.5 – Trabalhos inscritos na modalidade deverão conter título, pesquisador responsável (ou equipe), instituição, introdução, metodologia, resultados obtidos e conclusões e/ou considerações finais e referências.

3.6 – Trabalhos inscritos na modalidade Pôster terão 1h para apresentação permanente, devendo o(a) autor(a) afixar seu Trabalho em local a ser designado pela Coordenação Científica do 3º EPECUT e permanecerá durante todo o tempo da exposição.

3.7 – Mini-curso ou Oficina

3.8 – Mini-curso ou Oficina é o Trabalho que objetiva envolver a ação prática de todos(as) participantes desde o início da atividade, de modo que ao término tenham adquirido determinada habilidade apresentada pelo(a) autor(a). Trabalhos inscritos na modalidade Mini-curso ou Oficina serão apresentados em sala de aula, com duração máxima de 3h e com previsão de público de 30 a 40 pessoas.

3.9 – Audiovisual:

3.10 – Audiovisual é o Trabalho que objetiva utilizar recursos audiovisuais para repassar ao público experiências de práticas pedagógicas vivenciadas em determinado local.

4 - DA SELEÇÃO DE TRABALHOS

4.1 - Somente serão aceitos os trabalhos referentes à temática do encontro e que se encontre dentro das normas exigidas e apresentadas pela Comissão Científica do evento.

4.2 - Como critérios para a seleção dos trabalhos serão levados em conta: Fundamentação teórica, metodologia, argumentação e consistência. Os trabalhos enviados devem ser pertinentes ao tema e ligados à área de educação, nos mais distintos espaços de aprendizagem.

4.3 - As Sessões de Comunicação Oral, Pôster, Mini-cursos/oficinas e Apresentações de audiovisual, serão organizados de acordo com as temáticas mais frequentes para favorecer o debate, aprofundamento e articulação as diferentes pesquisas e/ou relatos de experiências.

5 – NORMAS DE ENVIO

5.1 - Os trabalhos devem ser enviados para análise e aprovação do Comitê Científico, via correio eletrônico pelo e-mail epecutcameta@yahoo.com.br. No site www.epecut.webnode.com.br e no blog do encontro www.epecut2011.blogspot.com terá um

link com a ficha de inscrição em anexo que também deverá ser enviada. O período de inscrições e envio do trabalho será de **08/07/2011 à 29/07/2011**.

5.2 – Comunicações Orais ou Pôsteres

Na primeira página do trabalho, devem aparecer os seguintes itens:

Título do artigo centralizado: em caixa alta e em negrito.

Nome completo do(s) autor(es) alinhado(s) a direita, indicando em nota de rodapé o(s) vínculo institucional e e-mail do(s) mesmo(es).

Resumo de 5 (cinco) a 08 (oito) linhas, com espaçamento simples.

03 (três) a 05 (cinco) palavras-chave.

5.3 – Formatação dos Trabalhos para serem enviados

O **Texto completo** para **Pôster** deve conter até cinco (05) páginas, e para **Comunicação**, de 08 (oito) a 10 (dez) páginas, incluindo as referências bibliográficas. O texto deve conter: introdução, metodologia e resultados alcançados ou esperados.

Formatação: Programa WORD FOR WINDOWS, papel tamanho A4, margem superior e esquerda inferior com 3 cm, margem direita e inferior com 2 cm, Fonte: Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entre linhas: 1,5 cm, alinhamento: justificado, páginas sem numeração.

Em face ao curto espaço de tempo para editoração, os textos completos devem ser entregues já revisados e padronizados nos aspectos técnicos segundo as normas da ABNT em vigor.

A cada trabalho inscrito na modalidade comunicação oral ou pôster serão aceitos até 02 (dois) autores (as).

5.4 – No caso de Mini-cursos ou oficinas

Os projetos apresentados para a realização de mini-cursos ou oficinas no 3º EPECUT devem ser organizados e apresentados a partir do que é exigido no formulário específico em anexo, boleto de pagamento e resumo ampliado de no máximo uma lauda contendo Título da Oficina, autor (es), e-mail, instituição, resumo da oficina contendo objetivos, metodologia, resultados ou conclusão e até 5 palavras-chaves. Sendo que devem ser enviados para inscrições para e-mail do encontro, com no máximo 05 (cinco) autores (as).

5.5 – Audiovisual

Trabalho inscrito na modalidade Audiovisual deverá conter no máximo 25 minutos, em formato de DVD e enviado pelos correios acompanhados de Ficha de Inscrição de Trabalho para o seguinte endereço, ou ser entregue na Sala da Divisão de Arte e Cultura / GEPECART:

3º EPECUT / 2011**Centro Acadêmico de Pedagogia / CAP**

Universidade Federal do Pará / Campus Universitário do Tocantins

Sala da Divisão de Arte e Cultura / GEPECART

Travessa Pe. Antonio Franco, 2617 - Matinha

Cametá – PA

CEP: 68400-000

Após o envio via correio deverá ser encaminhado para o e-mail do encontro Boleto de pagamento (digitalizado) e resumo ampliado de no máximo uma lauda, conteúdo Título do Trabalho Audiovisual, autor (es), e-mail, instituição, resumo do vídeo e tempo de duração. Caso seja entregue pessoalmente todas as especificações devem estar juntas tal como: Ficha de inscrição, cópia do boleto, resumo do trabalho e disco do vídeo.

Devido à estrutura que deve ter esse tipo de atividade, serão aprovados até 3 (três) Trabalhos na modalidade Audiovisual que serão apresentados em sala de aula ou Auditórios, com duração total de 2h (duas) horas, sendo 25 minutos no máximo para reprodução de cada um dos três Vídeos, se selecionados três, e no máximo 45min para discussão mediada pelos(as) autores(as) do Trabalho, que deverão ser de no máximo 05 (cinco) autores (as).

5.6 – Referências Bibliográficas e Anexos

Citações e notas segundo as normas da ABNT em vigor;

Nota de rodapé;

Referências bibliográficas ao final do texto contendo, exclusivamente, as obras citadas;

Quadros, tabelas, gráficos, figuras (fotografias ou desenhos) deverão vir após as referências bibliográficas, com indicação de fonte (quando for o caso).

6 – CONSIDERAÇÕES FINAIS

6.1 – A divulgação dos resultados dos trabalhos aprovados será realizada no dia 10/08/2011 e a Carta de Aceite com assinatura da Coordenação Científica será digitalizada e enviada por e-mail para todos os autores dos trabalhos aprovados e fixada no quadro de avisos do CUNTINS, site e blog do encontro.

6.2 – Por questões de impessoalidade e transparência do processo, ficam impedidos de enviar trabalhos quaisquer membros da Coordenação Científica do 3º EPECUT.

6.3–Será automaticamente desclassificado do processo o(a) autor(a) que se identificar no Trabalho Completo, podendo fazê-lo somente de acordo com as especificações deste edital e na Ficha de Inscrição de Trabalho.

6.4 – Possíveis retificações a esse Edital de Trabalhos serão informadas no site e blog do 3º EPECUT e no quadro de aviso do CUNTINS.

6.5 – Os casos omissos serão resolvidos pela Coordenação Científica do 3º EPECUT.

ANEXO I

<p>3º ENCONTRO DE PEDAGOGIA DO CAMPUS UNIVERSITÁRIO DO TOCANTINS/CAMETÁ - (3º EPECUT) UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ CAMPUS UNIVERSITÁRIO DO TOCANTINS / CAMETÁ (CUNTINS)</p> <p>FORMAÇÃO E PROFISSIONALIZAÇÃO DOCENTE NA AMAZÔNIA TOCANTINA: <i>para quê e em quê estamos sendo formados?</i> 24 a 26/08/2011</p>		
<p>INSCRIÇÃO DE TRABALHO</p>		
Nome:		
Endereço:		
Bairro:	Cidade:	
e-mail:	CEP:	Estado:
Telefone Residencial:	Telefone Celular:	
Instituição:		
Título do Trabalho:		
() Extensão () Pesquisa	Eixo Epistemológico:	
Modalidade: () Comunicação Oral () Pôster () Mini-curso/Oficina () Audiovisual		
Apoio Técnico: () Data Show () Retroprojektor () Outro. Especifique:		

ANEXO II

<p>3º ENCONTRO DE PEDAGOGIA DO CAMPUS UNIVERSITÁRIO DO TOCANTINS/CAMETÁ - (3º EPECUT) UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ CAMPUS UNIVERSITÁRIO DO TOCANTINS / CAMETÁ (CUNTINS)</p> <p>FORMAÇÃO E PROFISSIONALIZAÇÃO DOCENTE NA AMAZÔNIA TOCANTINA: <i>para quem e em quem estamos sendo formados?</i> 24 a 26/08/2011</p>
<p>ROTEIRO DE MINI-CURSO / OFICINA</p>
Título:
Proponente(s):
Eixo Epistemológico:
Apresentação/Justificativa: (máximo 500 palavras) Objetivos gerais e específicos: Metodologia:
Resultados Esperados:
Referências:
Recursos Necessários:

